



Ensemble, on va plus loin
On s'invente / Hors les murs
Culture coop



ÉLAN MAG

LE MAGAZINE DE LA COOPÉRATIVE D'ENTREPRENEUR·E·S
CONCOCTÉ PAR SES SALARIÉ·E·S / N° 41 / 2024



DOSSIER

Entreprendre dans un écosystème plein de richesses

 **ÉLAN**
créateur
coopérative d'entrepreneur·e·s



ÉDITO

Notre coopérative Élan créateur, la si bien nommée, est d'abord une aventure humaine riche et intense. Elle prend racine sur un territoire vivant, avec des ramifications décuplées comme autant de coopérations, le maître mot de notre projet stratégique.

En interne et en externe, il s'agit de faire vivre un écosystème pluriel sans cesse en mouvement. Entre développement individuel et collectif, il se raconte aussi bien à travers des réussites personnelles que des défis collectifs. C'est ce qui est mis en lumière dans ce numéro d'Élan mag.

Entreprendre pour soi dans une entreprise partagée, c'est créer les conditions pour que chaque coopératrice ait la possibilité de s'épanouir en tant qu'entrepreneure ou salariée de l'équipe d'appui au sein de notre coopérative. Il s'agit de créer au quotidien un environnement où l'innovation et la créativité sont nourries par une culture de coopération et de partage des connaissances.

Pour la suite de notre aventure, nous cheminerons résolument vers les transitions écologiques, comme l'exigent l'urgence climatique mais aussi les limites planétaires, dans un monde fini. Loin d'être négatifs, ces nouveaux défis nous obligent à nous réinventer, à réécrire un récit commun où chacune trouvera sa place, avec des opportunités de nouvelles activités, créant de la valeur durable. Pour réussir, nous disposons d'un « élan créateur », c'est notre atout, à nous de consolider son enracinement pour atteindre les sommets !

Bonne lecture !

Nicolas Jaffray,
directeur général d'Élan créateur

Élan mag, magazine d'Élan créateur SCOP SA.

Directeur de publication : Nicolas Jaffray.

Rédaction : groupe de travail

Élan mag avec Antoine Besnard, Myriam Collet, Delphine Le Breton, Anita Lecollinet, Gaétane Mercier, Céline Péron, Jessica Raimbaud, Déborah Ribeiro.

Illustrations et mise en page : Delphine Le Breton.

Correction : Anne-Soazig Brochoire.

Remerciements aux coop'entrepreneures pour les contributions : Yves Cariou, Carine Goupil, Laurent Prieur, Isabelle Templier.

Impression : Média Graphic

EN L'AN 2023



192

PORTEUSES
DE PROJETS
ACCUEILLIES

3 105 464 €

chiffre d'affaires

des entrepreneures

106 133 €

réseau d'affaires

ventes réalisées entre
les activités de la SCOP



1 350 402 €

salaires bruts

annuels versés
aux entrepreneures

316 509 €

contribution annuelle

des entrepreneures
versée à la coopérative,
soit environ 10% du chiffre
d'affaires d'une activité

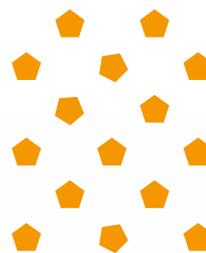


Nous assumons d'être une
majorité de femmes !

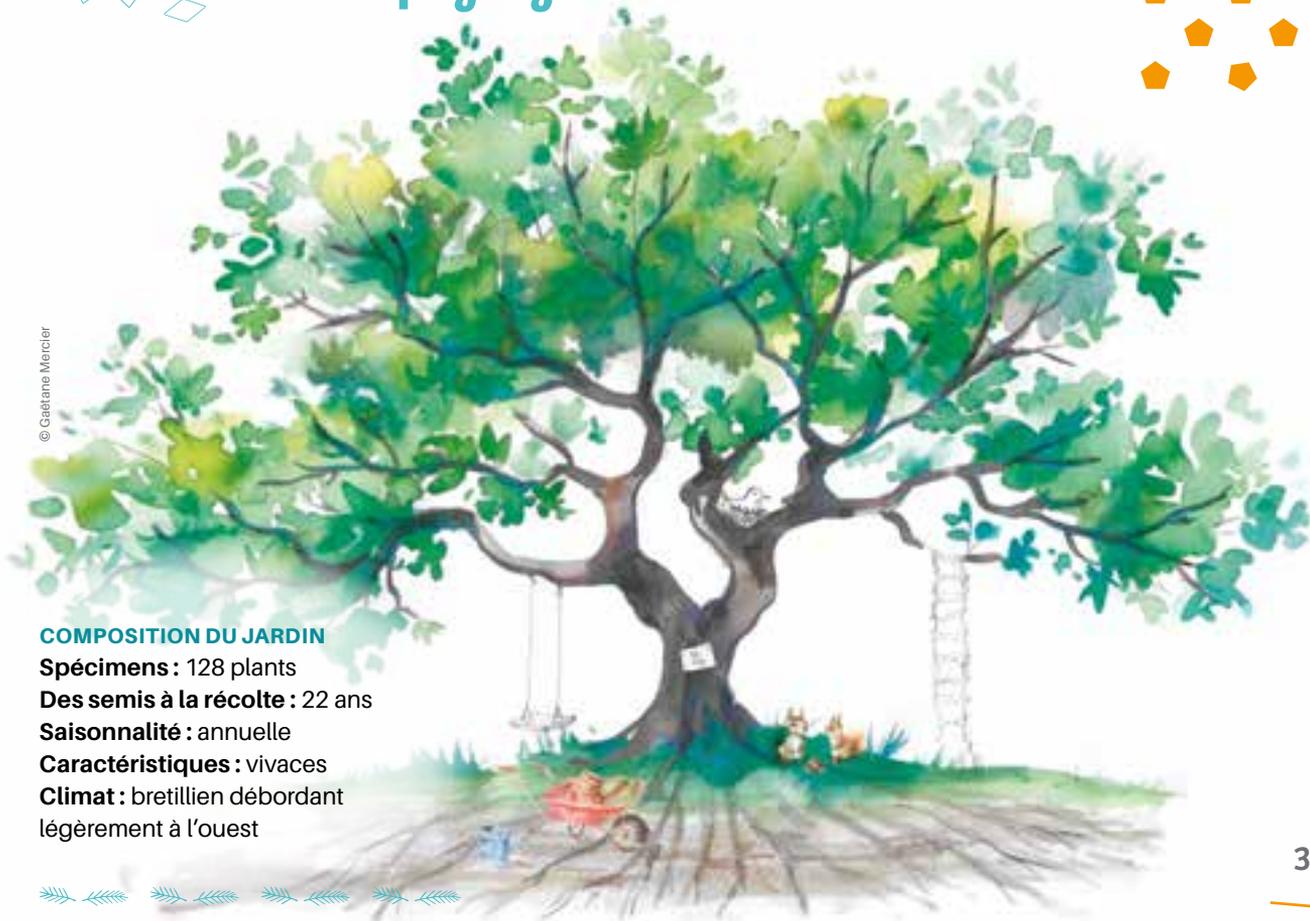
Par commodité de lecture, le présent document est rédigé en recourant au genre féminin, majoritaire dans notre CAE. L'utilisation du genre féminin doit toutefois être comprise comme se référant au féminin et au masculin.

Élan créateur

Portrait paysager de notre CAE



© Gaétane Mercier



COMPOSITION DU JARDIN

Spécimens : 128 plants

Des semis à la récolte : 22 ans

Saisonnalité : annuelle

Caractéristiques : vivaces

Climat : breillien débordant légèrement à l'ouest

VARIÉTÉS AU JARDIN

Toutes les jardinières du dimanche et des autres jours...

Ornementales, les belles plantes de l'équipe d'appui.

Aromatiques, les spécimens du loisir, du tourisme et de la culture.

Médicinale, la flore du conseil et de la formation.

Comestibles, les odorantes des métiers de bouche.

Potagères, les plants des services administratifs.

Aquatiques, les bulbes de l'informatique et des nouvelles technologies.

Forestières, les racines du paysage.

Mellifères, les fleurs de la communication et de l'événementiel.

Fruitières, les graines du bien-être et de la beauté.

Au pied de l'arbre

Les jeunes pousses en CAPE y lancent leur projet. Les arbustes en CESA le développent au gré des saisons. Les vieilles branches d'associées l'entretiennent pour les générations à venir. Les écureuils de l'équipe d'appui veillent au stock de noisettes. Les racines se mélangent à celles du réseau des partenaires de l'économie sociale et solidaire grâce à un mycélium vitaminé. Les ressources financières fluctuent au rythme des saisons.

À l'ombre de l'arbre

Les outils, grelinettes et autres arrosoirs numériques ou physiques servent à l'entretien et la prospérité du jardin partagé.

Dans l'arbre

Des aménagements permettent de se mettre à l'aise lors d'ateliers collectifs ou de groupes de travail ; pour penser son évolution, son développement et, le cas échéant, procéder à des greffes et produire de nouveaux fruits.



© Céline Péron

Transmission d'activité, le pouvoir des fleurs

Tout a commencé par un stage. Bertille rencontre Béatrice. L'une veut lancer une activité de fleuriste, l'autre va partir à la retraite. Après une formation à Paris, Bertille entre chez Élan créateur et reprend progressivement les activités de Béatrice. Un travail en binôme et tout en douceur, qui a permis un lancement d'activité « *serein et rassurant* » pour Bertille. La CAE est là pour les épauler. Elle accompagne notamment Bertille dans ses démarches pour le bail de son local commercial, puisque Béatrice travaillait chez elle. Cœur d'artichaut remplace Cépourtoi. Élan créateur compte aujourd'hui quatre fleuristes dans son bouquet d'entrepreneures.

4

Faire fleurir les projets artistiques !

Il se murmure qu'à Élan créateur on accompagne des artistes. La rumeur dit vrai ! Depuis quinze ans, pas moins de 300 créatives ont été accueillies. Souvent affiliées au régime des auteurs, elles n'auraient pas imaginé frapper à notre porte. Pourtant nous les avons guidées dans leur projet professionnel. Une commande spéciale du Conseil département d'Ille-et-Vilaine, à destination de bénéficiaires du RSA. En 2023, huit entrepreneures de la SCOP ont participé aux accompagnements pour partager leurs expériences pratiques en organisation de travail, suivi de budget, stratégie de communication, développement commercial. Une équipe fédérée autour de la proposition : (bien) vendre et (mieux) gérer son entreprise.





Une équipe sème des idées dans le Grand Est

La bibliothèque départementale de la Marne travaille pour favoriser l'accès à une offre culturelle de proximité. Dans cette dynamique, elle a souhaité être accompagnée pour le développement d'un projet de book truck. Au sein de la coopérative, une équipe a été constituée : Angélique Robert, facilitatrice, Gaëtane Mercier, menuisière, et Delphine Le Breton, communicante. Ce trio a fait une proposition axée sur un principe d'échanges avec l'équipe de la bibliothèque et de coconstruction sous la forme d'un marathon créatif. L'offre a été retenue, et l'aventure a commencé ! Après une grande et rigoureuse préparation, le trio de choc a traversé la France pour atterrir à Châlons-en-Champagne pour trois jours de folie. Grâce à l'énergie des 32 participants, le véhicule, ses services, son aménagement et son identité ont été prototypés, le tout à l'échelle 1 !



© Delphine Le Breton, Gaëtane Mercier et Angélique Robert



© Céline Camis

Agrocampus : mise en bouche d'une coopération réussie

C'est Apigot, activité traiteur chez Élan créateur depuis 2007, qui a coordonné cette prestation. Associée à neuf autres traiteurs, dont six émanent de la coopérative, elle a pu ainsi répondre à la demande de ce congrès avec brio ! La recette de cette coopération ? Partager des valeurs communes, le choix d'ingrédients locaux de préférence bio, une démarche zéro déchet. Quelques ingrédients facilitants : le même numéro de SIRET, les outils de gestion communs, les rencontres organisées au sein de la coopérative et surtout le plaisir partagé !

Avec : Apigot, Papilles et Papiers, Drop the Whisk, Les Carottes Sauvages, Alimentation santé nature, Le goût sauvage, Les Cru'c.

Entreprendre dans un écosystème plein de richesses

Une écologie de l'entrepreneuriat

L'une a un pied dans le web et l'autre dans la laine. Une autre fait de la cuisine voyageuse et de la poésie gourmande. Ceux-là sont venus à deux pour produire des pâtes artisanales. Celui-ci se dit dealer de mots, et cet autre, médiateur en préhistoire. Chez Élan créateur, chacune est venue avec son projet, inventer son et ses métiers à sa mesure, exploiter ses propres richesses. Voici une des strates nourricières d'une coopérative d'activité et d'emploi (CAE). Voilà la palette aromatique d'un jardin d'entrepreneures.

L'écosystème d'Élan créateur

Des entrepreneures-nées ? Non. Une grande partie de cette petite centaine de belles plantes a voulu s'implanter dans l'environnement sécurisant d'un collectif et se faire accompagner dans la prise d'autonomie professionnelle. Et puis donner du sens à son activité, même si cela n'est jamais gagné d'avance. Il paraît qu'ensemble, on va plus loin.

Élan créateur n'est pas que la somme des individus qui la composent. Il y a la souche, le cadre qu'elle offre, fort de plus de vingt ans d'expérience et de cette solidarité qui finance la plus grande part de l'accompagnement et des services mutualisés. Coopérer n'est pas qu'un mot. À tous les niveaux, cette pratique nourrit les activités et les personnes qui les portent pour les aider à s'adapter et concilier ce qui peut sembler à certains inconciliable : entreprendre et se salarier, faire de l'économie sociale, gérer une entreprise de manière démocratique, développer sa propre activité dans un collectif.

Ce réseau s'étend d'ailleurs bien au-delà d'Élan créateur. La fédération des CAE en France, l'Union nationale des SCOP les pôles de l'économie sociale et solidaire sur les territoires forment un mycélium vaste et bien construit pour assurer le dialogue entre toutes les structures qui portent haut les valeurs de la responsabilité sociale et environnementale.

Au niveau national, c'est la loi sur l'économie sociale et solidaire de 2014 qui encadre le fonctionnement de notre coopérative. Elle a reconnu certaines de nos spécificités et a, notamment, créé notre contrat de travail si spécifique : le CESA (contrat d'entrepreneur salarié associé), qui n'est pas un CDD signé à chaque nouvelle mission, mais bien un durable CDI dont la particularité est de permettre aux entrepreneurs salariés de faire varier leur salaire mensuel en fonction de leur chiffre d'affaires. Dès lors chaque « césarisé » bénéficie d'une protection sociale étendue identique à celle des salariés du secteur privé, ainsi que des garanties de l'assurance collective souscrite au sein de l'entreprise.



Cela fait à peine dix ans que le cadre légal de l'économie sociale et solidaire a été précisé et a permis de prendre en compte des valeurs affirmées telles que la coopération, la solidarité, la gouvernance démocratique, l'utilité et l'ancrage territoriaux, le partage des risques comme des richesses. Dans l'écologie de la création d'entreprise, les coopératives d'activité et d'emploi ont été précurseurs en faisant valoir un droit à l'expérimentation sociale : leur apparition en 1995 a précédé d'une dizaine d'années les autres lois facilitant l'accès à l'entrepreneuriat (capital à 1 euro ou forme d'entreprise à gestion simplifiée telle que la microentreprise). Et voilà déjà plus de vingt ans que les CAE lèvent les freins à la création (entreprendre sans capital de départ imposé ni compétences avérées en gestion ou en comptabilité) et ce faisant permettent à chaque graine d'entrepreneur de se lancer dans l'aventure, d'expérimenter, de monter en compétences. Ainsi, dans chacune de nos pépinières multigraines, toute une équipe appuie les jeunes pousses depuis la germination des premières ventes jusqu'à la floraison de leur emploi personnalisé, chaque génération d'entrepreneurs stimule le retour d'expériences et les collaborations, enracine la prise de confiance dans le métier d'entrepreneur.

Le CESA, tout le monde le connaît, mais personne ne sait ce que ça veut dire. De son petit nom contrat d'entrepreneur salarié associé, il a été créé en 2014 avec la loi Hamon sur l'économie sociale et solidaire. Il répond alors à un besoin spécifique des coopératives d'activité et d'emploi, en instaurant plusieurs innovations. Dorénavant, les entrepreneurs peuvent bénéficier de la protection sociale en tant que salariés, tout en conservant une grande liberté dans la gestion de leur activité, et de leur salaire en particulier. Une liberté qui ne peut se penser sans l'autonomie, au risque d'aboutir à de l'ubérisation !

Adaptation et autorégulation

Une fois le cadre légal posé, les règles collectives et les services sont construits en groupe de travail ou dans les instances démocratiques de la SCOP (assemblées générales, réunions d'associés, conseil d'administration). C'est avant tout une entreprise partagée, et chacun peut s'y investir à sa mesure. Les besoins évoluent, les marchés bougent, le profil et les métiers des entrepreneurs changent. C'est un matériau vivant qui se nourrit de la coopération pour s'adapter pas à pas avec des hauts et des bas. Le but ? Mutualiser des moyens, résister aux intempéries, profiter du nombre pour s'équilibrer. Pas facile de se mettre d'accord tous ensemble. Les besoins individuels vont-ils être compatibles avec les besoins collectifs ? Est-ce que l'on peut rencontrer des limites ?

Tout commence par le projet politique de la SCOP. C'est l'ensemble des valeurs qui rassemblent ses associés et définissent la place qu'ils souhaitent avoir dans la société. Quand on veut transformer son environnement par son travail, il faut le faire en toute responsabilité. Mais il n'est pas figé et peut être rediscuté. Il reste néanmoins dans le cadre des valeurs de l'économie sociale et solidaire, en premier lieu placer l'économie au service des humains, et non le contraire.



Puis vient le projet stratégique, une traduction du projet politique : quelles actions vont être mises en place pour faire vivre les premières intentions ? Quels moyens vont être affectés ? Il est préparé par les membres du conseil d'administration, un groupe d'associés plus restreint qui joue un véritable rôle d'impulsion, de propositions et d'évaluation des orientations prises. On les discute aussi en réunions d'associés. C'est à cette étape que ressortent les besoins de chacun : l'accompagnement, la mutualisation des outils comptables, les outils pour entreprendre à plusieurs... Chez Élan créateur, toutes les associées sont incitées à s'investir dans ce conseil d'administration et à participer à tous les aspects de la gestion de l'entreprise. Bien sûr, elles sont accompagnées et formées. C'est une opportunité que peu d'entreprises offrent à leurs salariés : qui veut monter en compétence ou exploiter des richesses encore enfouies ? Dernière étape de ce processus de décision : la direction travaille à la concrétisation des grands axes, sur le terrain, au plus près de l'équipe d'appui et des entrepreneurs.

Et les salariés qui ne sont pas associés ? Ils bénéficient de tout le cadre offert par la coopérative mais ne peuvent pas encore voter dans les instances démocratiques. Ils peuvent néanmoins s'investir dans les réflexions en participant aux groupes de travail. Toutes les bonnes idées sont les bienvenues, bien évidemment, puisqu'elles proviennent des principaux concernés.

UNION SOCIALE

C'est un peu le comité d'entreprise des SCOP et des SCIC. L'association, créée en 1946, finance des œuvres sociales pour les salariés (et pas seulement les associés) : vacances, formations, prestations sociales, aides exceptionnelles, activités sportives ou culturelles... Chez Élan créateur, en 2023, les salariées ont formulé 95 demandes d'aides.

Tout ça pour travailler autrement

Un fil rouge dans notre arboretum. Toutes les salariées qui entrent chez Élan créateur, associées ou non, viennent pour pouvoir travailler autrement : exercer leurs talents en toute autonomie, exprimer leur créativité, tenter de trouver de nouveaux équilibres entre vie professionnelle et vie personnelle. C'est aussi une nouvelle manière d'entreprendre qu'on y apprend : de manière collective, en pratiquant, avec parfois plus de temps.

Un généreux mycélium dans notre joyeuse forêt. On y découvre beaucoup de métiers, et cette diversité est une richesse qui inspire. Même dans des secteurs différents, les échanges sont toujours féconds en recoupements, possibilités de coopération, entraide sur un secteur géographique commun. Car Élan créateur est une CAE généraliste, qui s'implante sur un territoire. C'est un choix que d'autres n'ont pas fait en se spécialisant dans certains secteurs d'activité, plus pratique pour certains aspects administratifs d'assurance.

Son terreau est l'Ille-et-Vilaine, et la SCOP participe, depuis plus de vingt ans, à irriguer ce bassin d'emploi, pas uniquement dans les grandes agglomérations, mais aussi dans les territoires ruraux. De nouveaux emplois se créent qui enrichissent l'offre de produits et de services locaux.

Le réseau des entrepreneures salariées peut donc se déployer sur plusieurs cercles : par affinité avec des collègues du même secteur professionnel ou géographique, en imaginant une nouvelle offre commerciale ensemble, ou simplement de manière informelle.

Élan créateur peut accueillir à toute étape de la vie professionnelle : on peut y transiter pour tester une activité ou opérer sereinement une reconversion. Mais on peut aussi y entreprendre de manière pérenne, dès lors que l'on partage le goût des modes de gouvernance coopératifs, et déployer tous ses talents de racine ou de vieille branche.

« Coopérer pour entreprendre, c'est beau. »

Laurent Prieur est l'un des fondateurs d'Élan créateur. Il est resté dans la coopérative de 2001 à 2011, avant d'aller essaimer l'ESS dans d'autres réseaux. Il revient sur les débuts de la CAE et son évolution. Un regard éclairant qui nous fait dire qu'Élan en a encore sous les sabots.



Élan créateur a été créée il y a près de vingt-cinq ans. À quoi ressemblait le monde de l'entrepreneuriat à l'époque ?

Vingt-cinq ans, ça fait un bail. Il faut revenir sur le contexte de l'époque. Le chômage était plus élevé, on était dans une période de récession économique. C'était aussi une époque où on était entrepreneur de père en fils, ça ne s'apprenait pas. Raymond Barre avait alors invité les chômeurs à se tourner vers l'entrepreneuriat, mais ça nécessitait d'apprendre le métier d'entrepreneur et d'avoir un cadre pour le faire. Les CAE sont arrivées à ce moment-là, avec l'idée de proposer un endroit sécurisé pour s'assurer de la crédibilité de son projet. On avait des gens qui maîtrisaient la production, la gestion, ou le commercial, mais rarement les trois dimensions à la fois. Avec la CAE, on leur permettait d'apprendre en faisant et on leur apprenait beaucoup à gérer. Et on introduisait cette nouvelle notion d'« entrepreneur salarié ».

C'était un OVNI pour l'époque, une CAE. Comment ça s'est mis en place concrètement ?

La première CAE est née à Lyon en 1995. Élan est née en 2001. Il y avait d'un côté un soutien politique, car ça permettait d'apporter une solution à des gens qui voulaient lancer et tester

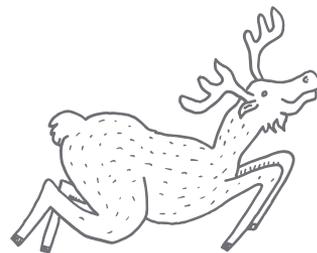
une activité. De l'autre côté, on essayait des regards un peu plus cinglants de personnes qui nous disaient que ce n'était pas du vrai entrepreneuriat. Il y avait une difficulté à comprendre l'objet. On a fait une étude de faisabilité, et puis il a fallu jouer des coudes pour se faire une place. On a commencé à deux, avec Michel Foucher, on est rapidement passés à cinq. On a été aidés par la loi sur les couveuses d'activité en 2003, puis freinés par la création du statut d'autoentrepreneur en 2009, puis il y a enfin eu une réelle reconnaissance avec la loi sur les CAE en 2014. Élan a servi de modèle aux CAE des départements voisins.

Avec le recul, quels sont les enjeux pour Élan aujourd'hui ?

Avec la CAE, on est dans la technique. Même si ça s'élargit, ça reste une niche. L'ESS ne représente que quelques pourcents dans l'économie actuelle. Élan s'est construite par les gens, et c'est la diversité des entrepreneures qui la composent qui fait sa force. Les CAE restent modernes et d'actualité, car elles répondent toujours à un besoin. Elles offrent sécurité et solidarité. Mais il y a encore un travail de communication pour faire connaître ce mode d'entrepreneuriat. C'est un objet qui doit rester multiforme, car c'est ça qui fait sa force.



Le jardin **d'Élan**



Dans le jardin d'Élan, ni Ève, ni Adam, ni serpent sifflant sur nos têtes, mais bien des pommes qui croquent au quotidien le fruit – non pas défendu mais trop peu répandu – de l'entrepreneuriat coopératif et solidaire ! Entre jeunes pousses et potes âgés, nous re-dessinons sans cesse le paysage de notre coin de verdure partagé. D'AG(apantes) en CA(lendula), nous scrutons lune sociétale et nuages économiques, adaptons tailles et apports, gérons les pénuries et aménageons nos lisières, toujours évolutives... Cette année au **conseil d'administration** du jardin : deux départs et deux arrivées ! Et toujours besoin de plus de bras pour bêcher !

De RA en GT, GM et COM (de réunions d'associées en groupes de travail, groupes métiers et commissions), nous enrichissons nos sols pour nourrir durablement notre écosystème solide et fragile à la fois. Nous semons des graines d'idées pas si folles que nous arrosons d'espoir, de sueur et de plis au front ! Une forme de (perma)culture de la stabilité dans l'impermanence et de la permanence dans l'adaptabilité !

En bonne gardienne du grenier à grains, la **commission modèle économique** a fait l'inventaire chiffré – depuis la création historique de la CAE – des ressources et des postes de dépenses. Cet outil aidera à questionner le modèle économique de notre jardin nourricier. En bonne gardienne de la balance, la **commission contribution** a, elle, analysé les chiffres produits et travaille à des propositions d'évolution du calcul de la contribution. Ces commissions sont amenées à se lier, il est des symbioses que l'on ne saurait réfréner !

Dans la parcelle **groupe de travail décennale**, on a tracé les bordures : la proposition de charte pour fixer les règles collectives d'utilisation de la décennale a été validée, et l'assurance décennale a été mutualisée.

Sur la butte **groupe de travail politique sociale**, on a commencé à travailler sur des fiches explicatives à destination des salariées et sur l'accessibilité.

Dans le carré – non pas de Desroche mais de rocaille – **groupe de travail parcours associé**, on reste sur les succulentes pour assurer le renouvellement et la vitalité de notre structure. Sous la tonnelle, les grimpantes du **groupe de travail vie coopérative** – alias les Fridas – ont rivalisé d'inventivité pour nous faire chanter et même avec des moustaches !

La gazette du jardin est toujours rédigée sous le marronnier par le **groupe de travail Élan mag**, qui s'est étoffé cette année !

Côté verger, récoltes fructueuses pour les **groupes métiers** :

- un salon annuel et un catalogue des animations enfance/jeunesse pour le groupe **Imago**,
- le renouvellement de la certification Qualiopi et travail sur les outils administratifs pour le groupe **formatrices**,
- une convention en cours sur la récup de bois dans les déchetteries pour le groupe **Les bois d'Élan**.

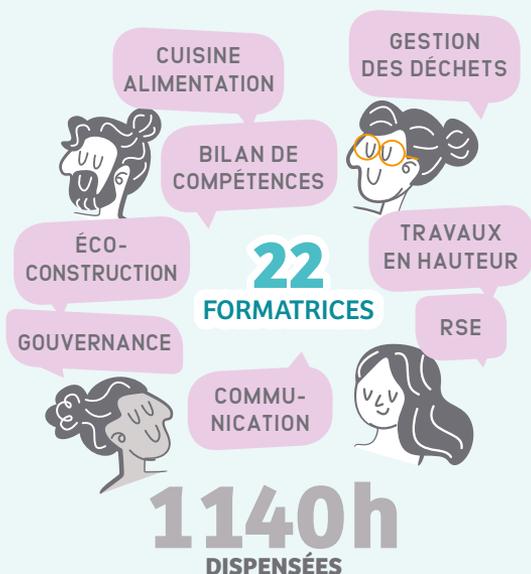
Et enfin, il reste un coin de jardin en jachère où l'on retrouve les groupes **Intermiam**, **Bistrot**, **Agora**, **Cooptech** et **Appels d'offres** quelque peu en sommeil...





Organisme de formation : Qualiopi, c'est reparti !

Un sans fautes ! Notre certification Qualiopi est donc reconduite pour trois ans à la suite de l'audit de renouvellement de novembre 2023, pour des actions de formation et des bilans de compétences. Ce résultat est le fruit d'un beau travail collectif des formatrices qui œuvrent au quotidien à l'amélioration continue de notre processus. Un exemple ? La création d'une docuthèque partagée qui permet d'alimenter la « mallette » pédagogique de chacune. La coopération s'étend aussi à d'autres CAE bretonnes, avec la mise en place d'une formation professionnelle de formatrices pour accompagner cette démarche qualité. Le tout peut être financé par votre compte personnel de formation !



320 000 € de chiffre d'affaires

formations.elancreateur.coop



© Ezéo

Ézéo vole de ses propres ailes

C'est avec fierté que les membres d'Ézéo, activité de conseil et solutions en logiciels libres, nous annoncent la naissance de leur SCOP le 12 octobre dernier. Ce projet inscrit depuis leur entrée dans la coopérative, a mûri grâce aux personnes-ressources qu'ils ont rencontrées, aux connaissances entrepreneuriales développées. Ce nouveau statut répond désormais à leurs besoins de recruter et d'approfondir leur offre commerciale. Aujourd'hui composé d'un gérant et de deux salariés associés, Ezéo projette deux autres embauches d'ici 2025 et désire, à long terme, travailler sur une échelle régionale. Samuel, Thierry et Jean-Philippe, c'est tout le mal que l'on vous souhaite !

Papi Jean, Mélanie joue à domicile

Chargée de communication dans une première vie, Mélanie Leprêtre a repris des terres familiales pour y lancer le projet Papi Jean, en 2020. Papi Jean, c'est un projet hybride entre agriculture, communication et accueil. Un projet unique qui fait aussi la marque d'Élan créateur. Le 7 décembre dernier, Mélanie a remporté le Prix de la Fondation du domicile. À la clé, un chèque de 12000 euros pour déployer son projet d'accueil. « *Je réfléchis pour savoir comment je vais utiliser cet argent : soit je réhabilite un bâtiment existant, soit je construis un nouveau bâtiment.* » Tout est ouvert et à l'étude. Avec l'idée que la ferme reste un lieu de ressources, dans tous les sens du terme.

3 questions à...

Caroline Lacoëntre,
codirectrice de la fédération des CAE



© Caroline Lacoëntre

Depuis quand connaissez-vous Élan créateur ?

Je connais Élan créateur depuis septembre 2018 au moment des états généraux des CAE, alors que la création d'une fédération des CAE au sein du mouvement était en réflexion. Je me souviens particulièrement de l'implication de la directrice de l'époque, Isabelle, dans les échanges et les débats qui ont permis de construire la fédération.

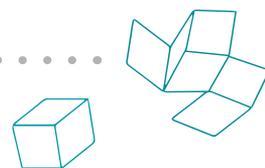
Quels liens la fédération des CAE entretient-elle avec Élan créateur ?

La fédération des CAE a pour mission de faire connaître et reconnaître notre modèle d'entrepreneuriat. Pour ce faire elle s'appuie sur ses membres au sein des différentes commissions et groupes de travail sur les sujets juridique, plaidoyer, observatoire et communication. Elle organise régulièrement des temps de formation, d'échange de pratiques et de montée en compé-

tences. Les coopératrices et coopérateurs sont invités à participer à ces différents temps que sont la grande rencontre des CAE, les formations en comptabilité, les visios d'appropriation du memento du CESA. Comme pour toutes les CAE membres, les coopératrices et coopérateurs d'Élan créateur sont invités à participer à ces différents temps.

Que représente pour vous Élan créateur dans le paysage des CAE ?

Élan créateur est une CAE membre de la fédération des CAE. Il s'agit d'une CAE « historique » de l'Ouest qui accompagne les entrepreneures depuis plus de vingt ans au travers des évolutions des CAE et notamment au moment de la loi ESS, qui a créé le contrat d'entrepreneur salarié. Élan créateur est une CAE qui a développé une maturité coopérative qu'elle diffuse auprès des entrepreneures.



Yann Baracand,
agent d'assurances chez Generali

Comment avez-vous connu Élan créateur et, plus largement, le réseau des CAE

J'ai connu Élan en avril 2022, date à laquelle j'ai pris en charge la gestion de vos contrats d'assurance, préalablement gérés par l'agence de Saint-Vallier. Mais je travaille avec des CAE depuis une quinzaine d'années, et j'assure actuellement plusieurs CAE dans toute la France.

Quel lien votre structure a-t-elle avec Élan ?

J'assure depuis deux ans la responsabilité civile de la coopérative et des entrepreneures, ainsi que vos différents locaux. J'essaie de répondre à toutes vos demandes d'assurances.

Qu'est-ce qui vous intéresse dans le fait de travailler avec notre coopérative ?

J'aime travailler avec les CAE, pour la diversité des métiers rencontrés. Pour chaque entrepreneure, une nouvelle problématique assurantielle. Ce qui est très chronophage, mais intellectuellement passionnant. Les échanges avec Élan sont très constructifs, et votre organisation me permet d'échanger directement avec les entrepreneures pour leurs besoins d'assurances.



© Yann Baracand

Des nouvelles des coop'ines



Epikure sait faire chanter les marmites

Déjà trois ans que Yannis Donnard, alias Epikure, mitonne dans les coulisses de l'Antipode. Yannis nourrit aussi ce rêve d'un lieu culturel sur le territoire du Val d'Ille-Aubigné. Et voilà c'est chose faite grâce à une collaboration avec Hélène et Sébastien, heureux occupants de maisons éclusières du canal d'Ille et Rance. À leurs côtés, Yannis œuvre aux fourneaux et à la programmation musicale. Dès juin, du mercredi au dimanche, chaque midi, vous trouverez à l'ardoise de La guinguette de Chanclin la cuisine traditionnelle et du monde d'Epikure. Arrêtez-vous les yeux fermés et découvrez une formule entrée-plat-dessert à moins de 20 euros. Inauguration en juin !

 La guinguette de Chanclin



De la production de gaufres à l'agroforesterie ?

Récit d'une transition

Les Trognés est une ferme comme on les aime : biodiversité, élevage de races anciennes, agroforesterie, circuits courts, et surtout un esprit de coopération chevillé au corps. Depuis 2022, Damien et Amande travaillent à leur installation pas à pas, accompagnés par un réseau de structures de l'économie sociale et solidaire qu'ils ont tissé de longue date. Mais, l'aventure commence sur un tout autre thème : la Gaufrière entre chez Élan créateur en 2015 avec des recettes originales et des petites garnitures bien sympathiques. Un jour, ils installent leur laboratoire de transformation dans une ferme laitière. Une idée germe alors : pourquoi ne pas produire eux-mêmes les ingrédients dont ils ont besoin ?

Une formation plus tard, ils tombent finalement amoureux de l'élevage et s'installent en GAEC, intitulé Les Trognés. Au programme : vente directe de leur production de viande de bœuf et de porc, mais aussi de fruits et de sirops. Les gaufres font encore leur apparition ponctuellement. La ferme devient vite un lieu de rencontres et de partenariats avec des associations et des particuliers qui y trouvent un lieu préservé et bichonné. Prochaine étape : racheter les terres grâce à la SCIC Lisières, dont ils sont à l'initiative, et à terme pouvoir aider d'autres jeunes paysans à s'installer.

lestrognés.fr /  Les Trognés

Fermes pédagogiques. Entrez en campagne !

Modèles hybrides, les fermes pédagogiques naviguent entre monde agricole, projet social et lieu de vie, voire un peu plus. Élan créateur accompagne certains de ces projets. On vous propose une petite sélection de nos lieux préférés.

Ferme de Quincé Rennes

Aux confins du parc de Beaugerard, il y a une ferme, enchâssée dans la ville de Rennes. C'est là que sévit une bande d'agités du local qui trace le sillon d'une ferme en ville, pour manger, danser et tisser du lien social. Gérée par le collectif 35 Volts, la ferme propose ses légumes bio tout au long de l'année, et une programmation épicurieuse d'avril à octobre. Bénévoles bienvenus.

quince.bzh

La Ferme en cavale Vezin-le-Coquet

Mettre les mains dans la terre, nourrir les animaux, observer les plantes pousser. Des activités à la journée ou à l'année pour les petits et les grands dans un esprit libertaire et paysan sans frontières, voilà le programme de La Ferme en cavale. Un élan plutôt frondeur.

lafermeencavale.com

La ferme de Malagra La Bazouge-du-Désert

Si l'agriculture nous était contée, c'est peut-être là qu'elle commencerait. Là, entre Ille-et-Vilaine et Mayenne. Là, entre un pied de verveine et un sabot de cheval. Là, Jérôme, Laurence et Marie-Hélène font converger leurs univers dans un projet commun. Un projet où s'entremêlent maraichage, contes, plantes médicinales et équitation relationnelle. Avec une envie commune de transmettre et de partager. Et promis, c'est pas des histoires à dormir debout.

lafermedemalagra.com

Le champ de patates Langouët

La ferme tient bien son nom de champ de patates, puisqu'elle a pris ses quartiers sur un ancien terrain de foot. Ici, c'est mini-ferme, mais maxi-projet. On peut y acheter les légumes bio produits à la ferme, faire bombance sur place ou participer à une des nombreuses animations proposées. Au programme, par exemple :

balade botanique, cuisine sauvage, compost ou atelier semis et plantation. Toujours à fond les ballons.

lechampdepates.fr

Papi Jean Noyal-sur-Vilaine

Ici, il y a comme un air de famille. Autrefois, c'était papi Jean qui gérait la ferme, aujourd'hui, c'est

sa petite-fille Mélanie. Ici, on

déambule entre les légumes puis

dans les sous-bois, on bricole à

l'instinct, on fait turbiner son imagi-

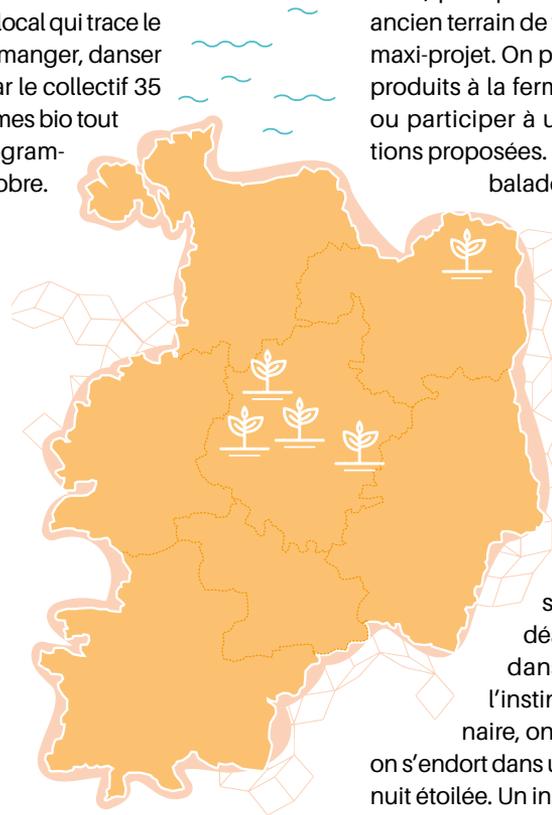
naire, on dégoupille sa créativité, puis

on s'endort dans une cabane atypique pour une

nuit étoilée. Un instant entre hier et aujourd'hui.

papi-jean.com

**Vous pouvez trouver d'autres
lieux près de chez vous sur le site
www.accueil-paysan.com**





Élan'scope

Caribou. Vous vivez dans votre bulle avec votre binôme. Cependant, faites attention à ne pas délaisser vos autres collègues et participez un peu plus aux temps de vie coopérative.

Originale. Vos boutures méritent de prendre racine en terre ferme. Faites appel à une coopératrice qui n'a pas les deux pieds dans le même sabot, coopérer vous fera avancer plus vite qu'espéré lors de la germination.

Biche. Difficile de ne pas exploser le temps de travail lorsqu'un projet de longue haleine se concrétise. Revoyez votre charge d'accompagnement et planifiez des vacances pour après.

Okapi. Soyez sereine, on récolte toujours ce que l'on sème et vous ferez feu de tout bois ! L'esprit de coopérative vous gagne.

Renne. Les saints de glace sont passés. Oubliez les icebreakers, vous partez en toute confiance à vos rendez-vous commerciaux, la qualité de vos services ne laisse pas indifférent, foncez !

Daine. Votre vie professionnelle vous donnera de belles satisfactions si vous renoncez à ce complexe de l'impositrice qui vous bloque dans votre relation client. Refaites un atelier sur le sujet et appuyez-vous sur vos collègues.

Jeux en folie !

Mots mêlés

Retrouvez les mots de la liste dans la grille. Ils peuvent être écrits dans tous les sens : horizontalement, verticalement, diagonalement, de haut en bas et vice versa, de gauche à droite et inversement. Ouvrez l'œil et servez-vous des lettres restantes en fin de partie pour trouver le mot mystère !

T	E	P	R	O	T	E	C	T	I	O	N	L
A	V	N	R	U	E	L	F	F	O	R	T	C
E	E	A	L	O	C	A	L	E	C	R	A	E
C	S	A	P	P	R	E	N	D	R	E	L	T
N	S	3	5	E	L	B	M	E	S	N	E	I
E	E	P	A	R	C	O	U	R	S	E	N	M
T	H	A	X	U	A	E	S	E	R	T	T	I
E	C	O	O	P	E	R	A	T	I	O	N	X
P	I	T	A	I	R	A	L	A	S	E	U	O
M	R	E	T	I	R	A	D	I	L	O	S	R
O	I	E	M	O	N	I	B	O	O	D	O	P
C	R	D	E	C	N	E	I	R	E	P	X	E
P	O	L	I	T	I	Q	U	E	M	A	I	L

- 35
- apprendre
- binôme
- cae
- compétence
- coopération
- ensemble
- expérience
- fédère
- fleur
- fort
- local
- mail
- midi
- odoo
- parcours
- politique
- protection
- proximité
- réseaux
- richesse
- salarial
- solidarité
- talent
- tva

Mot mystère :

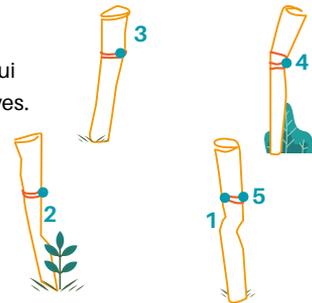
Réponse : Elan créateur

Points à relier

Reliez les points pour découvrir la forme qui représente la gouvernance des coopératives.

- 1 salariés
- 2 assemblée générale
- 3 conseil d'administration
- 4 direction

Réponse : le quadrilatère de Destroche



Jeu des 7 différences

Attention, y'a un piège !



Pour entreprendre : la coopérative d'activité et d'emploi



1.

Hébergement et gestion

administrative, comptable
et commerciale des activités



2.

Services partagés :

assurance, organisme de formation,
financement, espace collaboratif en ligne...



3.

Réseaux

d'entrepreneu-e-s dans de multiples
secteurs : services, artisanat, commerce...



4.

Entrepreneu-e salarié-e

un statut garant d'une bonne
protection sociale



5.

Équipe conseil

tout au long du parcours
de l'entrepreneu-e



6.

Formations

au métier d'entrepreneu-e et à
l'économie sociale et solidaire



LA COOPÉRATION EN PLUS

- la **complémentarité** des compétences
et des cultures professionnelles
- une entreprise dirigée par ses **salié-e-s associé-e-s**
- l'engagement pour une **économie non
délocalisable et vertueuse**

Pour tout comprendre des services
d'Élan créateur, pour se rencontrer,
pour échanger, **inscrivez-vous à un
rendez-vous d'info sur :**

www.elancreateur.coop

ÉlancreateurRennes

contact@elancreateur.coop



02 99 35 21 59

7 rue Armand Herpin-Lacroix - CS 73902 35039 Rennes CEDEX

Accompagnement et projets financés par :

Élan créateur est labellisée

UNION EUROPÉENNE
UNANIEZH EUROPA



L'Europe s'engage
en Bretagne



Région
BRETAGNE



Ille & Vilaine
LE DÉPARTEMENT



METROPOLE
Rennes



Communauté
d'Agglomération
du Pays
de Saint-Malo

